

„STERBEN DU MUSST,  
NOKAS MEPUR...“

Er richtet seinen Blick nach vorne, direkt auf die eine Hand, mit der er den Griff umklammerte; die eine Hand, mit der er sein Leben hielt. Diese Hand, nur diese eine, hielt das Leben.

Die andere hielt den Tod.

Das schneeweiße Relikt, das all die Tage hindurch auf der Brücke gelegen hatte; die Geistermaske, deren Berührung er in langen schmerzhaften Stunden zu ertragen gelernt hatte... Er hielt sie in der anderen Hand, berührte das blutrote Innere mit seinen Fingerkuppen, berührte das eigentliche Innere mit seinen Gedanken. Seit er sie hastig, fast instinktiv, aufgehoben hatte, widersetzte er sich ihr. Und nun gab er nach. Er beschwor den Tod herauf, um das Leben nicht zu verlieren.

Der Tod akzeptierte. Und er sagte:

*So atme nun die Dunkelheit...*

# STAR WARS FORCESHADOW

DIE PROLOG TRILOGIE ZUM FANFILM  
DESCENDANTS OF ORDER 66

# STAR WARS FORCESHADOW



# STAR WARS FORCESHADOW

DIE PROLOG TRILOGIE ZUM FANFILM  
DESCENDANTS OF ORDER 66



I  
CHASING  
THE LIGHT

II  
BREATHING  
IN THE DARK

III  
SYMMETRY OF  
SHADOWS

PHILIP WILSON